Tommaso Semenzato nasce a Venezia nel 1989. Prima ancora di intraprendere gli studi presso l’Istituto d’Arte di Venezia dove si diplomerà come maestro orafo nel 2006, manifesta delle spiccate attitudini creative e senso estetico. Nascono così le sue prime creazioni che saranno esposte in alcune botteghe veneziane in cui vengono apprezzate per la loro originalità; vere e proprie sculture da indossare.

L’idea di Tommaso è di ottenere un pezzo unico dove design e gusto si concretizzano nel rigoroso lavoro manuale, nella scelta dei materiali legati al territorio quali il vetro di Murano, l’ottone, l’argento e le pietre dure.

Il suo lavoro è un continuo divenire pur mantenendo uno stile inconfondibile.